Matte, A.M. *Ce que l'on divulgue*. Np : Nemesis, 2013. 40 p.

A.M. Matte est actrice de son métier, nous vient des arts dramatiques, et met ici son capital d'expérience au service des arts de l'écriture. Le résultat est réussi ; l'auteure a l'art de la pointe et de la chute, ainsi qu'une imagination large et bien portée. *Ce que l'on divulgue* comprend cinq courtes nouvelles. « Secret » débute par une soirée en pyjama pendant laquelle deux jeunes filles rêvent au grand amour et réfléchissent à quel garçon de leur connaissance ferait au mieux l'affaire. « Sur le seuil » introduit les lectrices et lecteurs à un architecte de quarante-deux ans qui s'extasie devant son premier nouveau-né, une jolie fillette à laquelle sa grand-mère rend visite inopinément. « Foudroiement » est, bien entendu, une histoire d'amour : Viviane et Michel sont sur le point de se marier. Cette fois, c'est Michel qui rencontre sa future belle-mère. « Nelles » se concentre sur le temps avant le coup de foudre ; le personnage éponyme tente sa chance sur Internet et y découvre bien autre chose. Finalement, « A l'air » dresse le portrait pétillant d'une dame âgée qui lit des romans à l'eau de rose sur son balcon.

Les cinq nouvelles tournent autour de l'amour et comportent, chacune, une révélation qui, une fois « divulguée » modifie l'histoire radicalement. Quatre nouvelles ont paru à l'origine dans la revue *Virages*. Toutes les cinq méritent d'être lues ou, le cas échéant, relues.

Emilienne Rue