Introduction : Stratifications

Catherine Parayre

Nous procédons, dans ce projet collectif, par stratifications, amoncellements, départs et suites, superpositions, du texte à l'image et vice-versa. Nous avons accumulé et monté, arrangé, disposé des bribes et des structures. Elèves en pleine lecture, nous avons suivi des modèles (voir ci-dessous) et dessiné sur la page nos propres visions en une chaîne quasi narrative, mais pas entièrement, car nous sommes attaché-e-s à nos brisures et nos débris, aux perles et à l'ensemble des petits morceaux que nous avons travaillés.

Références – L'inspiration de ce projet est née de l'étude des calligrammes et autres textes de Guillaume Apollinaire et des exercices proposés par Isabelle Schlichting :

Apollinaire, Guillaume. *Calligrammes*. Dir. et Dossier pédagogique Isabelle Schlichting. Paris : Belin / Gallimard, 2008.

Parmi les exercices, on en compte un sur le poème « Il y a » d'Apollinaire, un autres sur sa « Carte postale » et encore un autre sur le tableau *Comptoir avec fruits, violon et verre* (1912) de Pablo Picasso. La plupart des travaux ici publiés se basent sur ces trois idées.

A ceux-ci s'ajoutent des créations inspirées, selon les instructions de Schlichting, d'autres poèmes et calligrammes d'Apollinaire, en particulier « Cœur couronne et miroir » et « Ombre », ainsi que de textes et œuvres d'autres auteurs :

Daily Drop Cap. En ligne.

« Deseret Alphabet ». *Wikipedia*. En ligne.

Dragoart. <http://www.dragoart.com/tuts/956/1/1/how-to-draw-a-six-pointed-snowflake.htm>

« Elin Pendleton » *Daily Paintings*. Juin 2006. En ligne.

Fine Art America. *Norse-American Centennial Stamp*. 2011. Photographie.

<http://fineartamerica.com/featured/norse-american-centennial-stamp-james-neill.html>

« Fruit Background- Stock Illustration ». *Deposit Photos*. 15 novembre 2010. En ligne.

Integrated Chinese Textbook : Simplified Characters. Boston : Cheng & Tsui.

« Live long, Live Healthy ». *Isagenix*. 16 février 2011. En ligne.

« Morgan Mose Photos 10 ». *Blogspot*. 23 janvier 2014. En ligne.

« Music Note Clip Art #2386 ». *Leadershipcriteria Clipart*. 17 novembre 2012. En ligne.

Open Clip Art. *Air Mail Postage Stamp*. 2011. Photographie.

<http://openclipart.org/detail/28829/air-mail-postage-stamp-by-uroesch>

« Painted Fruits ». *Cargo Collective*. En ligne.

« The R Word ». *Blogspot*. 28 juin 2011. En ligne.

« The T Word ». *Blogspot*. 24 novembre 2009. En ligne.

« Vector : #2762199 ». *Colourbox*. En ligne.

« Welcome Home to Sanitarium ». *Blogspot*. 13 juillet 2012. En ligne.